



КЫРГЫЗ-ТҮРК “МАНАС” УНИВЕРСИТЕТИ
КООМДУК ИЛИМДЕР ИНСТИТУТУ

МАГИСТРАТУРА ЖАНА PhD
ДИССЕРТАЦИЯЛАРЫН ДАЯРДОО
БОЮНЧА ТАЛАПТАР

БИШКЕК, 2023

КИРИШҮҮ

Диссертацияларды даярдоо боюнча талаптарды камтыган бул китепче Кыргыз – Түрк “Манас” университетинин Коомдук илимдер институтуна караштуу илимий багыттарда даярдала турган магистратура жана PhD боюнча диссертацияларда илимий иштерди жазуу эрежелеринин стандартын камсыз кылуу максатында даярдалды. Магистратура жана PhD боюнча жазылган диссертациялар иреттүү жана системалуу түрдө даярдалган оригиналдуу изилдөөнүн натыйжалары болуп саналат. Ар бир изилдөө тиешелүү илимий багыттын критерийлерине жана стандарттарына жооп бере тургандай деңгээлде жүргүзүлөт жана бүткөн илимий иштер Коомдук илимдер институтунун стандарттарына ылайык тапшырылат.

Кыргыз – Түрк “Манас” университетинин Коомдук илимдер институтуна караштуу илимий багыттарда магистратура жана PhD боюнча даярдала турган диссертациялар ушул китепчеде көрсөтүлгөн талаптарга жооп бере тургандай болушу абзел.

МАЗМУНУ

БИРИНЧИ БӨЛҮМ	1
ЖАЛПЫ КӨРҮНҮШҮ ЖАНА ЖАЗУУ ЭРЕЖЕЛЕРИ	1
Кагаздын түрү жана көбөйтүү	1
Барактын таризи жана четтериндеги бош талаалар.....	1
Саптардын аралыгы.....	1
Шрифт.....	1
Беттердин нумерациясы.....	1
Тил шарты жана жазуу.....	2
ЭКИНЧИ БӨЛҮМ	3
ДИССЕРТАЦИЯНЫН БАШТАПКЫ БЕТТЕРИ ЖАНА НЕГИЗГИ БӨЛҮГҮ	3
Тышкы титулдук барак	4
Бош барак.....	4
Ички титулдук барак.....	4
Комиссиянын чечимин билдирген барак	4
Этикалык билдирүү барагы	4
Баш сөз.....	4
Мазмуну.....	5
Символдор жана кыскартуулардын тизмеси	5
Таблицалардын тизмеси	5
Сүрөттөрдүн тизмеси	5
Фото жана башка ушул сыяктуу материалдардын тизмеси.....	6
Кыскача мазмуну	6
Негизги бөлүк (бөлүмдөр жана подтемалар).....	6
Киришүү	6
Бөлүмдөр жана подтемалар	7
Корутунду жана сунуштар	7
Таблица, сүрөт, фото ж.б. материалдарды жайгаштыруу.....	7
Таблица, сүрөт, фото ж.б. материалдарга номер жана ысым берүү.....	8
Формулалар	9
Шилтемелер.....	10
Түшүндүрмө шилтемелер	10

Булактардын берилиши	11
ҮЧҮНЧҮ БӨЛҮМ	12
БУЛАК КӨРСӨТҮҮ ЖАНА ШИЛТЕМЕ ЖАСОО	12
1. Эскертүүлөр жана библиография	12
А. Китептер	12
Б. Макалалар	14
В. Башка булактар	16
2. Автор-дата системасы	18
А. Китептер	18
Б. Макалалар	19
В. Башка булактар	20
ТИРКЕМЕЛЕР	21
ТИРКЕМЕ-А: Тышкы титулдук барактын үлгүсү	22
ТИРКЕМЕ-Б: Ички титулдук барактын үлгүсү	23
ТИРКЕМЕ-В: Комиссиянын чечимин билдирген барак (магистратура)	24
ТИРКЕМЕ-Г: Комиссиянын чечимин билдирген барак (PhD)	25
ТИРКЕМЕ-Д: Этикалык билдирүү барагы	26
ТИРКЕМЕ-Е: Баш сөз үлгүсү	27
ТИРКЕМЕ-Ё: Мазмундун үлгүсү	28
ТИРКЕМЕ-Ж: Символдор жана кыскартуулардын тизмеси	29
ТИРКЕМЕ-З: Таблицаалардын тизмеси	30
ТИРКЕМЕ-И: Сүрөттөрдүн тизмеси	31
ТИРКЕМЕ-Й: Фото жана башка материалдардын тизмеси	32
ТИРКЕМЕ-К: Кыскача мазмундун үлгүсү	33
ТИРКЕМЕ-Л: Түркчө мазмундун үлгүсү	34
ТИРКЕМЕ-М: Орусча мазмундун үлгүсү	35
ТИРКЕМЕ-Н: Англисче мазмундун үлгүсү	36
ТИРКЕМЕ-О: Резюменин үлгүсү	37
ДИССЕРТАЦИЯНЫН ТЕКШЕРИЛИШИ	38

БИРИНЧИ БӨЛҮМ

ЖАЛПЫ КӨРҮНҮШҮ ЖАНА ЖАЗУУ ЭРЕЖЕЛЕРИ

Кагаздын түрү жана көбөйтүү

Диссертацияны жазууда жана анын көчүрмөсүн көбөйтүүдө колдонула турган кагаз **A4** форматында (21x29,7 см) жана эң аз **80 эң көп 100** граммдык, биринчи сорттогу ак кагаз болушу керек. Диссертациялар жакшы сапатта басылышы керек.

Барактын таризи жана четтериндеги бош талаалар

Ар бир барактын сол четинен **3,5 см**, үстү жагынан **3 см**, астыңкы жана оң четинен **2,5 см** аралык болушу керек. Диссертацияны жазууда бардык саптар абзацы жок, сол жак четинен башталышы керек. Бардык саптар **эки четине тең тегизделиши** керек, текстте ташымал колдонулбашы керек.

Саптардын аралыгы (интервалы)

Негизги бөлүк жана булактардын тизмеси үчүн сап аралыктары **1,5**; сүрөттөрдө, таблицаларда, фото жана карталар боюнча түшүндүрмөлөр менен үзүндүлөр (цитаталар) жана шилтемелерде **1,0** болушу керек.

Бөлүмдөрдүн аталыштары менен подтемалардын ортосунда жана кийинки абзацтардын ортосунда мурун жана кийин **6 pt** аралык ташталышы керек. Зарыл болгон учурда (алгоритмдер, программалык коддор ж.б.) сап аралыгында **1,0** толук интервалды колдонууга болот.

Шрифт

Диссертация компьютерде жазылып, барактын бир бетине гана басылат. **Times New Roman** ариби колдонулушу керек. Текстте колдонула турган тамга **12 пункт** өлчөмдө болушу керек. Өтө чоң көлөмдү таблицаларды бир бетке батыруу үчүн тамганын өлчөмүн **8 пунктка** чейин кичирейтүүгө болот. Тыныш белгилеринен кийин бир боштук калтырылышы керек.

Беттердин номерлери

Бардык беттердин номерлери кагаздын ылдыйкы четинен **1,5 см** жогоруда жана оң бурчунда көрсөтүлүп текст менен **бирдей шрифт жана өлчөмдө** болушу керек.

Тышкы, ички титулдук барактар, комиссиянын чечимин билдирген барак жана этикалык билдирүү барактарынан башка бардык беттерге номер берилиши керек. Баш сөз, мазмуну, таблицалар жана сүрөттөр тизмеси, символдордун тизмеси, кыскартуулар сыяктуу **төрт тилдеги кыскача мазмундан** мурда келген беттердин номерлери үчүн кичине рим сандары (**i, ii, iii, iv, v, vi...**) колдонулат. Номер "i" саны менен башталып "Баш сөз" бетинен баштап коюлат. Ал эми диссертациянын негизги бөлүгүндө **"кыскача мазмундан"** баштап диссертациянын аягында келген «булактар», «тиркемелерге» чейин **1, 2, 3...** форматында араб сандары менен номер берилиши зарыл. Номер берүү сүрөт, фото, схема жана башка барактарды аттап кетпестен үзгүлтүксүз уланышы керек.

Тил шарты жана жазуу

Өзгөчө учурларды кошпогондо, диссертация кыргыз же түрк тилинде жазылып тийиштүү тилдин орфографиялык эрежелери сакталыш керек.

Диссертация чет тилде жазылган учурда да, бул китепчедеги талаптар аткарылыш керек.

ЭКИНЧИ БӨЛҮМ

ДИССЕРТАЦИЯНЫН БАШТАПКЫ БЕТТЕРИ ЖАНА НЕГИЗГИ БӨЛҮГҮ

Диссертация; баштапкы беттер, төрт тилде кыскача мазмуну, негизги бөлүк жана акыркы беттер болуп төрт негизги бөлүмдөн турат.

БАШТАПКЫ БЕТТЕР

- Тышкы титулдук барак
- Бош барак
- Ички титулдук барак
- Комиссиянын чечимин билдирген барак
- Этикалык билдирүү барагы
- Баш сөз
- Мазмуну
- Символдор жана кыскартуулар (бар болсо)
- Таблицаалардын тизмеси (бар болсо)
- Сүрөттөрдүн тизмеси (бар болсо)
- Фото жана башка материалдардын тизмеси (бар болсо)

КЫСКАЧА МАЗМУНУ

- Кыскача мазмуну
- Түркчө мазмуну (Geniş Özet)
- Англисче мазмуну (Summary)
- Орусча мазмуну (Аннотация)

НЕГИЗГИ БӨЛҮК

- Киришүү
- Биринчи бөлүм
- Экинчи бөлүм
- Үчүнчү бөлүм
- Корутунду жана сунуштар

АКЫРКЫ БЕТТЕР

- Булактар
- Тиркемелер (бар болсо)
- Резюме
- Публикациялар (макала, баяндама ж.б.)
- Бош бет

Тышкы титулдук барак

Тышкы титулдук барактын мазмуну жана таризи **А тиркемесинде** көрсөтүлгөндөй болушу керек. Эки четинен 2,5 см бош талаа калтырылат. Титулдук барактагы тексттер (диссертациянын аталышынан башкасы) **12 пункт**, ал эми диссертациянын аталышы **14 пункт** өлчөмдө, сап аралыгы **1,5** интервалында баш тамгалар менен жазылууга тийиш. Бардык текстте **коюу** шрифт колдонулушу зарыл. Магистрдик диссертациянын сырткы мукабасы **боз** түстө, ал эми PhD диссертациясынын сырткы мукабасы **көгүлтүр** (бирюза түстүү) түстө болушу абзел.

Бош барак

Тышкы титулдук барак (мукаба) менен ички титулдук барактын ортосунда жана эң акыркы тышкы барак (мукаба) менен диссертациянын акыркы барагынын ортосунда бир бош барак калтырылышы керек.

Ички титулдук барак

Бул барактын мазмуну жана таризи **Б тиркемесинде** көрсөтүлгөндөй болушу зарыл. Ички титулдук барактагы текст **12 пункт** өлчөмдө **1 сап** аралыкта баш тамгалар менен жазылат жана **коюу** шрифт колдонулууга тийиш.

Комиссиянын чечимин билдирген барак

Чечим баракчасы **В** жана **Г тиркемелеринде** көрсөтүлгөн таризде (Институт тарабынан даярдалган форма) даярдалышы керек. Кол коюу үчүн көк сыя калем колдонулушу абзел.

Этикалык билдирүү барагы

Этикалык билдирүү барагы диссертациянын этикалык баалуулуктарды сактоо менен даярдалгандыгы жана оригиналдуулугу тууралуу маалыматты камтыйт. Д тиркемеде берилген үлгүгө (Институт тарабынан даярдалган форма) карата даярдалып студенттин колу коюлат.

Баш сөз

Баш сөзүн жазуу милдеттүү жана бир беттен ашпашы керек. **БАШ СӨЗ** аталышы баш тамгалар менен коюу шрифтте сапты ортолото жазылат. Баш сөздө диссертация боюнча кыскача маалымат берилет. Эгерде диссертация кандайдыр бир долбоордун алкагында аткарылган болсо, долбоордун жана тиешелүү мекеменин аталышы көрсөтүлөт.

Ошондой эле, кандайдыр бир ыраазычылыктар ушул бөлүмдө берилет (**Тиркеме Е**).

Мазмуну

Мазмунга баш сөздөн баштап, бөлүмдөрдүн жана подтемалардын аталыштары, булактар, тиркемелер жана резюмеге чейинки бардык барактар камтылууга тийиш. **МАЗМУНУ**нун аталышы сапты ортолото баш тамгалар менен **коюу** шрифтте жазылат. Бөлүмдөрдүн аталыштары диссертациянын текстинде кандай жазылса дал ошондой берилип тушунда беттердин номерлери көрсөтүлүшү керек. Бөлүмдөрдүн аталыштарынын акыркы сөзү менен беттердин номерлеринин арасында чекиттер коюулуп байланыш түзүлүшү керек. Эки же андан көп саптан турган бөлүм аталыштарынын жайгашкан бетинин номери акыркы саптын тушунда берилет. Экинчи жана кийинки саптар биринчи сап башталган тилкеден баштап жазылууга тийиш (**Тиркеме Ё**).

Символ жана кыскартуулардын тизмеси

Эл аралык деңгээлде так белгилүү болгон символдордон башка символдор жана кыскартуулар ушул тизмеде көрсөтүлүшү зарыл. **СИМВОЛДОР ЖАНА КЫСКАРТУУЛАР** баш тамгалар менен коюу шрифтте саптын ортосуна жазылат. Символдорду жана кыскартууларды жазуу барактын сол четинен башталат. Символдордун түшүндүрмөлөрүндө биринчи тамгасы гана баш тамга менен жазылат, ал эми кыскартуулардын түшүндүрмөсүндө бардык сөздөрдүн биринчи тамгалары баш тамга менен, калганы кичине тамгалар менен жазылат (**Тиркеме Ж**).

Таблицалардын тизмеси

ТАБЛИЦАЛАР баш тамгалар менен коюу шрифтте саптын ортосуна жазылууга тийиш. Таблицалардын номерлери жана аталыштары тексттеги менен дал келиши керек; беттердин номерлери алардын тушунда жазылууга тийиш; таблицалардын аталыштарынын акыркы сөзү менен беттердин номерлери чекиттер аркылуу байланыштырылышы керек. Бир саптан узун болгон аталыштардын кийинки саптары да биринчи сап башталган тилкеден башталуусу абзел (**Тиркеме Ж**).

Сүрөттөрдүн тизмеси

Сүрөттөрдүн тизмеси - сүрөттөрдүн номерлерин, аталыштарын жана жайгашкан беттеринин номерлерин камтыган тизме болуп саналат. Форматы "**Таблицалар тизмесине**" окшош болушу керек (**Тиркеме З**).

Фото жана башка ушул сыяктуу материалдардын тизмеси

Эгерде фото жана башка материалдар бар болсо, алардын тизмеси өзүнчө баракта берилет жана форматы «**Таблицаалардын тизмесине**» окшош болушу керек (**Тиркеме И**).

Кыскача мазмуну

Диссертацияларда кыргызча, түркчө (кеңейтилген), англисче жана орусча кыскача мазмуну берилиши керек. Диссертация кыргыз тилинде жазылган болсо түрк тилинде кеңейтилген мазмун, эгер түрк тилинде жазылган болсо кыргыз тилинде кеңейтилген мазмун, ал эми кыргыз же түрк тилинен башка бир чет тилде жазылган болсо кыргыз тилинде да, түрк тилинде дагы кеңейтилген мазмуну болушу шарт. Кыскача мазмун эң көп 2 бет, кеңейтилген мазмун эң көп 15 бет болууга тийиш. Кыргызча, түркчө, англисче жана орусча **КЫСКАЧА МАЗМУНУ** баш тамгалар менен коюу шрифтте саптын ортосуна жазылууга тийиш. Кыскача мазмунда диссертациянын максаты, чектери, колдонулган методдор, натыйжалары жана мисалдары (зарыл болсо) так көрсөтүлүшү керек. Өтө зарыл болбосо, сүрөттөр, диаграммалар жана математикалык формулаларга орун берилбейт. Кыскача мазмундун акырында жаңы саптан баштап **эң көп 5 ачкыч сөз** жазылышы шарт. Кыскача мазмундун төрт тилдеги үлгүлөрү Тиркеме – Й, Тиркеме – К, Тиркеме – Л жана Тиркеме – Мда берилди.

Негизги бөлүк (бөлүмдөр жана подтемалар)

Диссертациянын тексти окурмандардын түшүнүүсүн жеңилдетүү үчүн бөлүмдөргө бөлүнөт. Ар бир илимий дисциплинага жараша тексттердин деталдуу жазылышында спецификалык айырмачылыктар болсо да, диссертациянын негизги бөлүгү, жалпы көрүнүшү жана жазуу стили боюнча башынан аягына чейин белгилүү бир тартипте болушу керек. Бардык бөлүмдөрдүн аталыштары баш тамгалар менен жазылууга тийиш. (**БИРИНЧИ БӨЛҮМ, ЭКИНЧИ БӨЛҮМ, ҮЧҮНЧҮ БӨЛҮМ** ж.б.). Бир диссертация эң аз эки бөлүмдөн турушу зарыл. Ар бир бөлүм жаңы барактан башталышы керек. Бөлүмдөгү темалар үзгүлтүксүз берилиши керек. Диаграммалар, сүрөттөр, схемалар, фотографиялар ж.б. камтылган беттер үчүн гана жарым-жартылай толтурулган беттерге уруксат берилет.

Киришүү

Диссертациянын биринчи жана маанилүү бөлүктөрүнүн бири болгон киришүү **КИРИШҮҮ** деген аталышта берилет. **КИРИШҮҮ** аталышы **коюу** шрифт менен

барактын эки четине тегизделген таризде жазылууга тийиш. Бул бөлүмдө окурманга жалпы маалымат жана булактар боюнча кыскача маалымат берилгенден кийин изилдөөнүн максаты кыска жана так көрсөтүлүшү керек. Мындан тышкары, бул бөлүмдө башка бөлүмдөрдүн мазмуну жөнүндө кыскача маалымат берилет.

Бөлүмдөр жана подтемалар

Ар бир бөлүм жаңы беттен башталышы керек. Бөлүмдүн жана подтемалардын аталыштары **коюу** шрифт менен барактын эки четине тегизделген таризде жазылууга тийиш. Бөлүмдүн аталышы чон тамгалар менен; анын ичиндеги подтемалардын аталыштары кичине тамга менен жазылышы керек. Подтемалардын номерлери бөлүмдүн номерине ылайык болушу зарыл. Мисалы, ЭКИНЧИ БӨЛҮМдүн алгачкы подтемасына 2.1. (экинчи деңгээлдеги подтема), кийинкиси 2.1.1. (үчүнчү деңгээлдеги подтема) таризде номер берилиши керек. Мүмкүн болушунча мындан төмөнкү деңгээлде подтема колдонулбашы сунушталат. Бардык темалар, барактын эки четине тегизделген таризде жана коюу шрифтте жазылууга тийиш. Номер берилген тема жана подтемалардын арасында номер берилбеген подтемалар бар болсо, аларды кезеги менен түз жана асты сызылуу жана асты сызылуу жана кыйгач жазуу керек.

Корутунду жана сунуштар

КОРУТУНДУ ЖАНА СУНУШТАР аталышы толугу менен коюу жана баш тамгалар менен, барактын эки четине тегизделген таризде жазылууга тийиш. Бул бөлүмдө диссертациянын негизги бөлүгүндөгү сүйлөмдөр кайталанбашы керек. Диссертациядан алынган натыйжалар мүмкүн болушунча кыска жана так берилиши керек. Алардын булактардагы ээлеген орду, илим тармагына алып келген жаңылыктары, буга чейинки изилдөөлөр менен салыштырылып, жыйынтыктары талкууланат. Ошол эле учурда, диссертацияда ар кандай себептерден улам чечилбей калган маселелер бар болсо, кийинки изилдөөлөргө жол ачуу максатында бул бөлүмгө изилдөөгө байланыштуу "сунуштар" жазылууга тийиш.

Таблица, сүрөт, фото ж.б. материалдардын жайгаштырылышы

Диссертацияда колдонулуучу таблица, сүрөт ж.б. материалдар диссертациянын текстинин тиешелүү бөлүгүнө барактын ортосуна жайгаштырылышы керек. Материалдарды жайгаштыруу учурунда барактын четтеринде калтырылышы керек болгон бош талаалар бузулбашы керек. Тексттик рамкага сыйбаган таблицалар жана схемалар кичирейтилүүгө же тиркемелер бөлүгүндө берилүүгө тийиш. Диссертацияда

бүктөлгөн чоң сүрөттөр орун албашы керек. Бир бетке батпай калган таблица же сүрөт бир беттин өлчөмүнө жараша бөлүнүп, кийинки бетте берилиши керек, кийинки бетте таблица же сүрөттүн номеринен кийин (Уландысы) деп жазылышы керек.

Барактын горизонталдык өлчөмдөрүнө батпай калган материалдарды баракка вертикалдык абалда жайгаштырса болот. Бул учурда, материалдын аталышы да вертикалдык абалда жазылып барактын четтеги бош талаалары сакталышы зарыл, ал эми барактын номери кадимки ордунда жайгаштырылышы керек.

Таблицалар, сүрөттөр, фотографиялар ж.б. материалдардагы бардык сызыктар, белгилер, символдор, сандар жана жазуулар текстке киргизилгенде жөнөкөй көз менен оңой көрүнүп жана окула тургандай болушу керек.

Таблица, сүрөт, фото ж.б. материалдарга номер жана ат берүү

Таблица, сүрөт, фото ж.б. материалдар ар бир бөлүмдүн ичинде бири-биринен көз карандысыз өзүнчө номерлениши керек. Мисалы, биринчи бөлүмдүн таблицалары жана сүрөттөрү **Таблица 1.1., Таблица 1.2., Сүрөт 1.1., Сүрөт 1.2.**, үчүнчү бөлүмдүн таблицалары жана сүрөттөрү **Таблица 3.1., Таблица 3.2., Сүрөт 3.1., Фотография 3.1., Фотография 3.2.** жана ушу сыяктуу, коюу тамга менен номерлениши керек.

Таблицалардын номерлери жана аттары, таблицанын үстүнкү сызыгынан бир (1) сап аралыкта жогору жазылат, ал эми башка материалдардын номерлери жана аталыштары сүрөттөрдүн астына, төмөнкү чегинен бир (1) сап ылдый аралыкта жазылат жана биринчи сөздүн биринчи тамгасы гана баш тамга менен, калгандары кичине тамга менен жазылууга тийиш. Экинчи жолку жыйналуучу булакка негизделген таблица болсо, булагы көрсөтүлүшү керек.

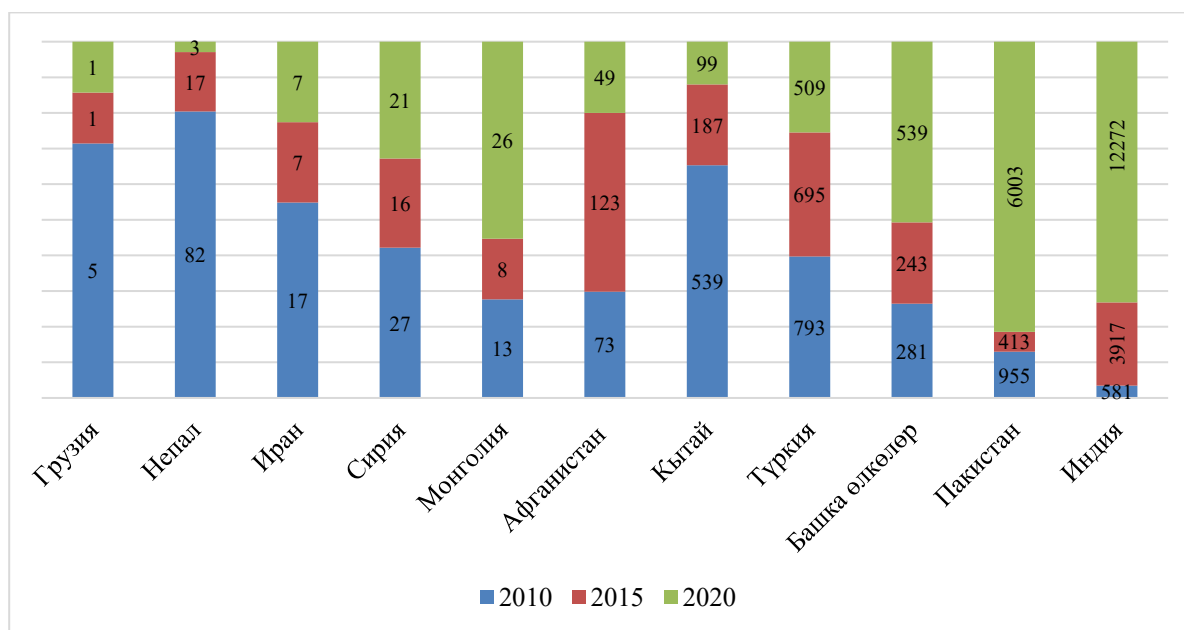
Таблицанын үлгүсү

Таблица 1.1. Айрым демографиялык жана экономикалык көрсөткүчтөр (2016)

Көрсөткүчтөр	Кыргызстан	Казакстан	Өзбекстан	Түркмөнстан
Калкы, млн	6,1	17,8	31,8	5,7
Калктын өсүүсү, %	2,0	1,4	1,7	1,7
Калктын жыштыгы, 1 км ² – киши	31,1	6,6	74,9	12,0
ИДП, млрд \$	6,6	137,3	37,2	36,2
ИДПнын жылдык өсүүсү, %	3,8	1,1	7,8	6,2
Жан башына ИДП, миң \$	1,1	7,7	2,1	6,4
Өнөр жайдын ИДПдагы үлүшү, %	29,2	33,9	32,9	60,0
Айыл чарбанын ИДПдагы үлүшү, %	14,9	4,8	17,6	11,5
Тейлөөнүн ИДПдагы үлүшү%,	55,9	61,3	49,5	28,5

Булак: World Bank, 2016

Сүрөттүн үлгүсү



Сүрөт 2.1. Кыргызстанга КМШдан тышкары өлкөлөрдөн келген студенттер
Булак: <http://stat.kg/>, 12.09.2019

Эгерде эки же андан көп окшош иллюстрациялар бир бетте орун алыш керек болсо, алардын ар бири (а), (б), (в), ... тамгалары менен тизмектелип, бир диаграмма же сүрөт номери берилет, ал эми анын астында сүрөттүн (а), (б), (в), ... бөлүктөрүнө өз-өзүнчө түшүндүрмө жазылышы керек.

Формулалар

Формулалардын, теңдемелердин жана теңдемелердин бардык түрлөрү так жана тыкан ортого коюлуп, зарыл болгон учурда тиешелүү бөлүмдө ырааттуу түрдө номерлениши керек. Бул сандар (1.1), (1.2), ..., (2.1), (2.2), ... саптын оң жагында жазылат. Формула менен тексттин ортосунда 1,5 сап аралыгы калтырылат. Формула барактын сол жагынан башталат.

Үлгү

Чоң топтун саны (N) белгилүү болсо чакан топтун көлөмү

$$N = \frac{Nt^2pq}{d^2(N-1)+t^2pq} \quad (2.1)$$

формуласы менен эсептелет.

Шилтемелер (цитаталар)

Диссертацияда башка булактардан өзгөртүүсүз алынган шилтемелер тырмакчага (“ ”) алынышы керек. Ал эми, өзөгүн сактап калуу менен, диссертация ээси өз сөзү менен жазса, тырмакчага алынбайт. Жогоруда көрсөтүлгөн эки учурда тең колдонулган булакка сөзсүз шилтеме жасалышы керек.

Шилтеме өзгөртүүсүз алынган учурда, маалыматты толугу менен же болбосо сүйлөм, абзац же беттердеги маалыматтардын белгилүү бир бөлүгүн да көрсөтүүгө болот. Бул учурда, сүйлөмдөрдө айрым сөздөрдү, айрым сүйлөмдөрдү, абзац жана беттерди аттап кеткенин көрсөтүү үчүн кашанын ичинде үч чекит (...) колдонулат.

Ырлардан алынган учурда, текст, бир же андан көп сап, ал гана эмес бир канча бетти аттап анан бериле турган болсо, аттап кеткен жерге бир сап боштук берилет жана бул сап (.....) көп чекит менен көрсөтүлөт.

Маалыматты өзгөртүүсүз алган учурда, колдонулуп жаткан булактагы тыныш белгилеринде же котормосунда каталар бар болсо оңдолбостон көрсөтүлөт. Бирок, изилдөөчү, аталган катаны ондоо үчүн керектүү жерге түшүндүрмө жаза алат.

Диссертацияны даярдаган киши колдонулуп жаткан булактагы каталарды оңдоп көрсөтүүнү кааласа, туурасын ката маалыматтан кийин дароо кашанын ичинде көрсөтөт.

Башка булактан өзгөртүүсүз бир бөлүк болсо, алынып жаткан текст диссертациянын эки четинен 1,25 см ичинен башталат. Мындай тексттер негизги тексттен кичирээк шрифтте бир сап аралык менен, кыйгачынан (*italik*) жазылат.

Түшүндүрмө шилтемелер

Текстте берүүгө ыңгайлуу болбогон, бирок маселени түшүнүү үчүн зарыл болгон бардык кошумча маалыматтарды түшүндүрмө шилтеме катары берүүгө болот. Мындай түшүндүрмөлөрдү колдонууда этияттык менен мамиле кылуу керек. Түздөн-түз текстте берилиши керек болгон маалыматтарды түшүндүрмө шилтеме катары берүүгө болбойт; маанисиз жана тиешеси жок маалыматтарга орун берилбеши керек. Түшүндүрмө шилтемелерге, булактарга жасалган шилтемелер менен бирге номер берилип, барактын астында берилет. Бирок, булардын саны өтө эле аз болсо, жылдыз (*) белгисин колдонуу аркылуу да көрсөтүү мүмкүн. Түшүндүрмө шилтемелеринде берүүгө мүмкүн болбогон көлөмдүү түшүндүрмөлөр тиркеме катары берилүүгө тийиш.

Булактардын берилиши

БУЛАКТАР аталышы толугу менен коюу шрифт жана баш тамгалар менен жаңы бир бетке, саптын ортосуна жазылууга тийиш.

Диссертацияда колдонулган бардык булактарга бул жерде сөзсүз орун берилет. Ал эми текстте аты колдонулбаган булактар колдонулган булактардын тизмесине жазылбайт. Булактардын тизмеси; китептер, макалалар, кыргыз жана чет тилиндеги публикациялар, жергиликтүү жана чет элдик публикациялар сыяктуу подтемаларга бөлүнбөйт.

Адабияттар авторлордун фамилиясына жараша алфавиттик негизде, номер берилбестен жазылат. Фамилиялары окшош ар башка авторлор атынын баш тамгасына жараша тизмеленет. Бир автордун ар башка эмгектери датасы эскиден жаңыны көздөй, бирдей датада чыккан болсо жалгыз авторлуудан баштап жазылат. Булактар жарык көргөн тилде жазылуусу зарыл.

ҮЧҮНЧҮ БӨЛҮМ

БУЛАК КӨРСӨТҮҮ ЖАНА ШИЛТЕМЕ ЖАСОО

КТМУ Коомдук илимдер институтуна караштуу программаларда даярдала турган диссертацияларда Chicago 17 булак көрсөтүү стилдеринин (Notes and Bibliography же Author-Date) бири колдонулат (<https://www.chicagomanualofstyle.org/home.html>). Диссертацияны жазууда аталган эки ыкманын бирин тандоо керек жана тандалып алынган булак көрсөтүү ыкмасы диссертациянын башынан акырына чейин бардык бөлүгүндө бирдей колдонулууга тийиш. Тандалып алынган ыкманы колдонуу боюнча бул бөлүмдө берилген мисалдар менен катар, тиешелүү басылган жана электрондук булактарды пайдалануу диссертациянын автору жана илимий жетекчисинин жоопкерчилигинде болуп саналат.

1. Эскертүүлөр жана библиография (Notes and Bibliography)

Шилтеме көрсөтүү боюнча мисалдарды берүүдө 1-кезекте биринчи кездешкен учурда, 2-кезекте андан кийинки кездешкен учурдагы форматы берилген.

А. Китептер

1.1. Бир авторлуу китеп:

Шилтемеде:

1. İbrahim Halil Sugözü, *Kayıt Dışı Ekonomi ve Türkiye* (İstanbul: Nobel Akademik Yayıncılık, 2010), 223.
2. Sugözü, *Kayıt Dışı Ekonomi ve Türkiye*, 223.

Булактардын тизмесинде:

Sugözü, İbrahim Halil. *Kayıt Dışı Ekonomi ve Türkiye*. İstanbul: Nobel Akademik Yayıncılık, 2010.

1.2. Эки авторлуу китеп:

Шилтемеде:

1. Recai Doğan ve Remziye Ege, *Din Eğitimi El Kitabı* (Ankara: Grafiker Yayınları, 2019), 433.
2. Doğan ve Ege, *Din Eğitimi El Kitabı*, 433.

Булактардын тизмесинде:

Doğan, Recai ve Ege Remziye. *Din Eğitimi El Kitabı*. Ankara: Grafiker Yayınları, 2019.

1.3. Үч авторлуу китеп:

Шилтемеде:

1. İrfan Dağdelen, Hüseyin Türkmen ve Nergis Ulu, *Türk Kütüphaneciliğinden İzdişümler: Nail Bayraktara Armağan*, (İstanbul: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kütüphane ve Müzeler Müdürlüğü Yayınları, 2005), 48.
2. Dağdelen, Türkmen ve Ulu, *Türk Kütüphaneciliğinden İzdişümler: Nail Bayraktara Armağan*, 48.

Булактардын тизмесинде:

Dağdelen, İrfan, Hüseyin Türkmen ve Nergis Ulu. *Türk Kütüphaneciliğinden İzdişümler: Nail Bayraktara Armağan*. İstanbul: İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kütüphane ve Müzeler Müdürlüğü Yayınları, 2005.

1.4. Төрт авторлуу китеп:

Шилтемеде:

1. Michael Solomon and et al., *Consumer Behaviour: A European Perspective* (New Jersey: Prentice – Hall Inc., 2006), 100.
2. Solomon and et al., *Consumer Behaviour: A European Perspective*, 100.

Булактардын тизмесинде:

Solomon, Michael, Gary Bamossy, Soren Askegaard, and Margaret K. Hogg. *Consumer Behaviour: A European Perspective*. New Jersey: Prentice – Hall Inc., 2006.

1.5. Котормо китеп:

Шилтемеде:

1. Jhumpa Lahiri, *In Other Words*, trans. Ann Goldstein (New York: Alfred A. Knopf, 2016), 146.
2. Lahiri, *In Other Words*, 184.

Булактардын тизмесинде:

Lahiri, Jhumpa. *In Other Words*. Translated by Ann Goldstein. New York: Alfred A. Knopf, 2016.

1.6. Китеп бөлүмү

Шилтемеде:

1. Azamat Maksüdünov and Murat Avcı, “The Color of the Future in Marketing is Green,” in *Contemporary Issues In Strategic Marketing*, ed. Ahmet Şeker kaya (Istanbul: Istanbul University Press, 2020), 225-254.
2. Maksüdünov and Avcı, “The Color of the Future in Marketing is Green,” 228.

Булактардын тизмесинде:

Maksüdünov, Azamat and Murat Avcı. “The Color of the Future in Marketing is Green,” in *Contemporary Issues In Strategic Marketing*, edited by Ahmet Şeker kaya, 225-254. Istanbul: Istanbul University Press, 2020.

1.7. Электрондук китептер

Шилтемеде:

1. Herman Melville, *Moby-Dick; or, The Whale* (New York: Harper & Brothers, 1851), 627, <http://mel.hofstra.edu/moby-dick-the-whale-proofs.html>.
2. Melville, *Moby-Dick*, 722–23.

Булактардын тизмесинде:

Melville, Herman. *Moby-Dick; or, The Whale*. New York: Harper & Brothers, 1851. <http://mel.hofstra.edu/moby-dick-the-whale-proofs.html>.

Б. Макалалар

1.1. Бир авторлуу макала:

Шилтемеде:

1. Nurdin Useev, “Köktürk Harfli Yazıtlardaki ‘Esiz’ Kelimesi Üzerine,” *Dil Araştırmaları* 13, sayı. 24 (Mayıs 2019): 35, <https://dergipark.org.tr/tr/pub/dilarastirmalari/issue/60229/875068>.
2. Useev, “Köktürk Harfli Yazıtlardaki ‘Esiz’ Kelimesi Üzerine,” 35.

Булактардын тизмесинде:

Useev, Nurdin. “Köktürk Harfli Yazıtlardaki ‘Esiz’ Kelimesi Üzerine,” *Dil Araştırmaları* 13, sayı. 24 (Mayıs 2019): 31-42.

1.2. Эки авторлуу макала:

Шилтемеде:

1. Ertan Özensel, and Gökhan Bozbas, “The Effect of the Arab Spring on the Transformation of Turkish Conservative Tradition and Policies,” *Hemispheres. Studies on Cultures and Societies* 29, no. 2 (Spring 2014): 35, <http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-8dd5bb1c-8585-4646-b29d-667f167b5868>.
2. Özensel, and Bozbaş, “The Effect of the Arab Spring on the Transformation of Turkish Conservative Tradition and Policies,” 35.

Булактардын тизмесинде:

Özensel, Ertan, and Gökhan Bozbas. “The Effect of the Arab Spring on the Transformation of Turkish Conservative Tradition and Policies.” *Hemispheres. Studies on Cultures and Societies* 29, no. 2 (Spring 2014): 29-55. <http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-8dd5bb1c-8585-4646-b29d-667f167b5868>.

1.3. Үч авторлуу макала

Шилтемеде:

1. Shao-Hsun Keng, Chun-Hung Lin, and Peter F. Orazem, “Expanding College Access in Taiwan, 1978–2014: Effects on Graduate Quality and Income Inequality,” *Journal of Human Capital* 11, no. 1 (Spring 2017): 9–10, <https://doi.org/10.1086/690235>.
2. Keng, Lin, and Orazem, “Expanding College Access in Taiwan,” 23.

Булактардын тизмесинде:

Keng, Shao-Hsun, Chun-Hung Lin, and Peter F. Orazem. “Expanding College Access in Taiwan, 1978–2014: Effects on Graduate Quality and Income Inequality.” *Journal of Human Capital* 11, no. 1 (Spring 2017): 1–34. <https://doi.org/10.1086/690235>.

1.4. Төрт жана андан көп авторлуу макала

Шилтемеде:

1. Nadezhda Chubko et al., "Engaging Adolescent Kyrgyzstani EFL Students in Digital Storytelling Projects about Astronomy", *Issues in Educational Research* 29, no. 4 (Spring 2019): 1107–30.
2. Chubko et al., "Engaging Adolescent Kyrgyzstani EFL Students in Digital Storytelling Projects about Astronomy", 1107-30.

Булактардын тизмесинде:

Chubko, Nadezhda, Julia E. Morris, David H. McKinnon, Eileen Slater, and Geoffrey W. Lummis. “Engaging Adolescent Kyrgyzstani EFL Students in Digital Storytelling Projects about Astronomy”. *Issues in Educational Research* 29, no. 4 (Spring 2019): 1107–30.

В. Башка булактар

1.1. Газета

Шилтемеде:

1. Farhad Manjoo, “Snap Makes a Bet on the Cultural Supremacy of the Camera,” *New York Times*, March 8, 2017
3. Manjoo, “Snap.”

Булактардын тизмесинде:

Manjoo, Farhad. “Snap Makes a Bet on the Cultural Supremacy of the Camera.” *New York Times*, March 8, 2017. <https://www.nytimes.com/2017/03/08/technology/snap-makes-a-bet-on-the-cultural-supremacy-of-the-camera.html>.

1.2. Энциклопедия:

Шилтемеде:

1. Ömer Faruk Akun, “Ali Mustafa Efendi”, *Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi*, c. 2 (Ankara: TDV Yay., 1989), 416
2. Akun, “Ali Mustafa Efendi”, 416

Булактардын тизмесинде:

Akun, Ömer Faruk. “Ali Mustafa Efendi”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi*. 2: 416-417. Ankara: TDV Yayınları, 1989.

1.3. Диссертация

Шилтемеде:

Kayrat Belek, “Kırgızlarda At ve at Kültürü” (Yüksek Lisans Tezi, Kırgızistan – Türkiye Manas Üniversitesi, 2008), 75.

Belek, “Kırgızlarda At ve at Kültürü,” 75.

Булактардын тизмесинде:

Belek, Kayrat. “Kırgızlarda At ve at Kültürü.” Yüksek Lisans Tezi, Kırgızistan – Türkiye Manas Üniversitesi, 2008.

1.4. Баяндама / доклад

Шилтемеде:

1. Jean-Michel Adam and Daniel Bardou, "From Eramis to Promis: Extending and Improving a Master's Degrees Network in Central Asia", in *Edulearn14: 6th International Conference on Education and New Learning Technologies*, ed. L. G. Chova, A. L. Martinez, and I. C. Torres (Valencia: Iated-Int Assoc Technology Education & Development, 2014), 2120–29, <https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000366837202026>.
2. Adam and Bardou, "From Eramis to Promis," 2120-29.

Булактардын тизмесинде:

Adam, Jean-Michel, and Daniel Bardou. "From Eramis to Promis: Extending and Improving a Master's Degrees Network in Central Asia". In *Edulearn14: 6th International Conference on Education and New Learning Technologies*, edited by L. G. Chova, A. L. Martinez, and I. C. Torres, 2120–29. Valencia: Iated-Int Assoc Technology Education & Development, 2014. <https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000366837202026>.

1.5. Web сайт / баракчасы

Шилтемеде:

1. "Google Gizlilik Politikası", son güncelleme 19 Ağustos, 2015, https://www.google.com/intl/tr_tr/policies/privacy/.
2. "Google Gizlilik Politikası".

Булактардын тизмесинде:

Google. "Google Gizlilik Politikası". Son güncelleme 19 Ağustos, 2015. https://www.google.com/intl/tr_tr/policies/privacy/.

2. Автор – дата (Author-Date) системасы

Автор – дата булак көрсөтүү ыкмасында автордун фамилиясы жана датасы көрсөтүлөт. Керек болгон учурда үтүр коюлуп, барактын номерин да көрсөтүүгө болот. Төмөндөгү мисалдарда 1-кезекте тексттин ичиндеги шилтеменин форматын, 2-кезекте адабияттарда кандай көрсөтүлөөрү берилген.

A. Китептер

2.1. Бир авторлуу китеп:

1. (Jha 2014, 150)
2. Jha, Avdhesh. 2014. *Social Research Methods*. India: McGraw Hill Education.

2.2. Эки авторлуу китеп:

1. (Ardıç ve Özdemir 2017, 188)
2. Ardıç, Kadir, ve Yasemin Özdemir. 2017. *İnsan Kaynakları Yönetimi*. Sakarya: Sakarya Kitabevi.

2.3. Үч авторлуу китеп:

1. (Solak, Aseinov, ve Faydalı 2020, 2-5)
2. Solak, Bilal, Dastan Aseinov, ve Fatih Faydalı. 2020. *Orta Asya'da ve Kırgızistan'da İslami Finansın Gelişimi, Muhasebe Sistemi ve Halkın Bakış Açısı Üzerine Bir Araştırma*. Ankara: Nobel Yayıncılık.

2.4. Төрт жана андан көп авторлуу китеп:

1. (Solomon et al. 2006, 100)
2. Solomon, Michael, Gary Bamossy, Soren Askegaard, and Margaret K. Hogg. 2006. *Consumer Behaviour: A European Perspective*. New Jersey: Prentice – Hall Inc.

2.5. Котормо китеп:

1. (Lahiri 2016, 146)
2. Lahiri, Jhumpa. 2016. *In Other Words*. Translated by Ann Goldstein. New York: Alfred A. Knopf

2.6. Китепте бөлүм:

1. (Aseinov ve Najimudinova 2017, 230)
2. Aseinov, Dastan ve Najimudinova Seyil. 2017. “Kırgızistan'da Yerel Yönetimler.” *Kırgızistan Tarih-Toplum-Ekonomi-Siyaset*, C. Buyar editörlüğünde, 225-242. Bishkek: BYR Publishing House.

Б. Макалалар

2.1. Бир авторлуу макала:

1. (Belk 1985)
2. Belk, Russell W. 1985. "Materialism: Trait Aspects of Living in the Material World." *Journal of Consumer Research* 12, no 3 (January): 265-280. <https://doi.org/10.1086/208515>.

2.2. Эки авторлуу макала:

1. (Simkin and Schmidt 2019)
2. Simkin, Paulina, and Matthias Schmidt. 2019. "A Cup of Coffee in Bishkek: Insights into the Emerging Coffee Culture in Kyrgyzstan's Capital". *Central Asian Survey* 38, no 4: 446–59. <https://doi.org/10.1080/02634937.2019.1674782>.

2.3. Үч авторлуу макала:

1. (Casino, Dasaklis, and Patsakis 2019)
2. Casino, Fran, Thomas K. Dasaklis, and Constantinos Patsakis. 2019. “A Systematic Literature Review of Blockchain-Based Applications: Current Status, Classification and Open Issues”. *Telematics and Informatics* 36 (March): 55–81. <https://doi.org/10.1016/j.tele.2018.11.006>.

2.4. Төрт жана андан көп авторлуу макала:

1. (Alden et al. 2013)
2. Alden, Dana L., James B. Kelley, Petra Riefler, Julie A. Lee, and Geoffrey N. Soutar. 2013. “The Effect of Global Company Animosity on Global Brand Attitudes in

Emerging and Developed Markets: Does Perceived Value Matter?” *Journal of International Marketing* 21, no. 2: 17–38. <https://doi.org/10.1509/jim.12.0086>.

В. Башка булактар

2.1. Газета

1. (Manjoo 2017)
2. Manjoo, Farhad. 2017. “Snap Makes a Bet on the Cultural Supremacy of the Camera.” *New York Times*, March 8, 2017.

2.2. Диссертация

1. (Arık 2018, 88-89)
2. Arık, İrfan. 2018. “*Kullanımlar ve Doyumlar Kuramı Çerçevesinde Kırgızistan’da Üniversite Öğrencilerinin Türk Dizilerini İzleme Eğilimleri.*” Doktora Tezi, Kırgızistan – Türkiye Manas Üniversitesi. <http://manasbis.manas.edu.kg/thesis>

2.3. Баяндама / доклад

1. (Bukhari 2020)
2. Bukhari, Duaa. 2020. ‘Blockchain Technology: A Bibliometric Analysis’. In *HCI International 2020 - Posters*, edited by Constantine Stephanidis and Margherita Antona, 513–19. Communications in Computer and Information Science. Cham: Springer International Publishing. https://doi.org/10.1007/978-3-030-50732-9_66.

2.4. Web сайт

1. (Google 2017)
2. Google. 2017. “Privacy Policy.” Privacy & Terms. Last modified April 17, 2017. <https://www.google.com/policies/privacy/>.

ТИРКЕМЕЛЕР

Диссертациянын ичинде берилиши ыңгайсыз болгон сурамжылоо формасы, чийки маалымат таблицалары, карталар, схемалар өндүү материалдарды бул бөлүмдө берүү керек. Ар бир тиркеме ылайыктуу аталышка ээ болуп, тексттеги берилген “**ТИРКЕМЕ-А, ТИРКЕМЕ-Б ...**” катары ар бири жаңы беттен баштап берилиши зарыл. Эгерде кошумча баракчанын уландысы кийинки бетте уланса, ал ошол эле кошумча номер жана ошол эле аталыш менен берилиши керек, ал эми (Уландысы) деген сөз кошумча номерден кийин дароо коюлушу керек (Мисалы; А тиркемеси (Уландысы)) Тиркеменин аталышы). Беттердин номерлери кошумча барактарда улантылышы керек.

Резюме

Резюменин мисалы Тиркеме – О берилген.

Басылмалар (макалалар, докладдар ж.б.)

Диссертацияга тиешелүү публикациялардын (макалалар, доклад ж.б.) тизмеси резюмеде көрсөтүлөт.

ТИРКЕМЕ-А: Тышкы титулдук барактын үлгүсү



**КЫРГЫЗ – ТҮРК “МАНАС” УНИВЕРСИТЕТИ
КООМДУК ИЛИМДЕР ИНСТИТУТУ
ЖУРНАЛИСТИКА БАГЫТЫ**

**КООМ МЕНЕН БАЙЛАНЫШ КОНТЕКСТИНДЕ ИНСАНДЫК
ДИПЛОМАТИЯНЫН КАРАЖАТЫ БОЛГОН ТИКА
АГЕНТТИГИНИН КЫРГЫЗСТАНДАГЫ ИШМЕРДИГИ**

АДИЛ АКТАШ

PhD ДИССЕРТАЦИЯ

АЙ- ЖЫЛ

ТИРКЕМЕ-Б: Ички титулдук барактын үлгүсү

**КЫРГЫЗ – ТҮРК “МАНАС” УНИВЕРСИТЕТИ
КООМДУК ИЛИМДЕР ИНСТИТУТУ
ЖУРНАЛИСТИКА БАГЫТЫ**

**КООМ МЕНЕН БАЙЛАНЫШ КОНТЕКСТИНДЕ ИНСАНДЫК
ДИПЛОМАТИЯНЫН КАРАЖАТЫ БОЛГОН ТИКА АГЕНТТИГИНИН
КЫРГЫЗСТАНДАГЫ ИШМЕРДИГИ**

**ДАЯРДАГАН
АДИЛ АКТАШ**

**ИЛИМИЙ ЖЕТЕКЧИСИ
ПРОФ. ДР. ХАМЗА ЧАКЫР**

**ЭКИНЧИ ИЛИМИЙ ЖЕТЕКЧИСИ (Болсо)
ДОЦ.ДР. УГУР УНАЛ**

PHD ДИССЕРТАЦИЯ

АЙ - ЖЫЛ

ТИРКЕМЕ-В: Чечим барагы магистратура

КАБЫЛ АЛУУ ЖАНА ЧЕЧИМ

.....жетекчилигинде.....
тарабынан даярдалган “.....”
аттуу бул диссертация комиссия тарабынан Кыргыз-Түрк “Манас” университетинин
Коомдук илимдер институту багытында магистрдык
диссертация катары БИР ДОБУШТАН / КӨПЧҮЛҮК ДОБУШ менен кабыл алынды.

...../...../.....

Комиссия	Наамы, аты - жөнү	Иштеген жери	Тастыктоо	Колу
-----------------	--------------------------	---------------------	------------------	-------------

Төрага

Мүчө
(Илимий
жетекчи)

Мүчө

Мүчө

Мүчө

ЧЕЧИМ

Бул диссертация институттун башкаруу кеңешинин датасындагы
жана номерлүү чечими менен кабыл алынды.

...../...../.....

Проф.др. Кадир Ардыч
Коомдук илимдер институтунун директору

ТИРКЕМЕ-Г: Чечим барагы PhD

КАБЫЛ АЛУУ ЖАНА ЧЕЧИМ

.....жетекчилигинде.....
тарабынан даярдалган “.....”
аттуу бул диссертация комиссия тарабынан Кыргыз-Түрк “Манас” университетинин
Коомдук илимдер институту багытында PhD диссертация
катары БИР ДОБУШТАН / КӨПЧҮЛҮК ДОБУШ менен кабыл алынды.

...../...../.....

Комиссия	Наамы, аты - жөнү	Иштеген жери	Тастыктоо	Колу
-----------------	--------------------------	---------------------	------------------	-------------

Төрага

Мүчө
(Илимий
жетекчи)

Мүчө

Мүчө

Мүчө

ЧЕЧИМ

Бул диссертация институттун башкаруу кеңешинин датасындагы
жана номерлүү чечими менен кабыл алынды.

...../...../.....

Проф.др. Кадир Ардыч

Коомдук илимдер институтунун директору

ТИРКЕМЕ-Д: Этикалык билдирүү барагы

ЭТИКАЛЫК БИЛДИРҮҮ

Диссертациядагы бардык маалыматтар академиялык эрежелердин алкагында алынган, бардык визуалдык жана жазуу жүзүндөгү маалыматтар жана натыйжалар академиялык жана этикалык эрежелерге ылайык берилген, колдонулган маалыматтарда эч кандай бурмалоо жасалган эмес, пайдаланылган иштерге толук шилтемелер жасалган, диссертациядагы маалыматтар эч бир университетте эч бир диссертацияда колдонулган эмес, диссертация жазуу эрежелерине ылайык даярдалган деп билдирем.

(Колу)

(Студенттин аты, фамилиясы)

ТИРКЕМЕ- Е: Баш сөз үлгүсү

БАШ СӨЗ

Бүгүнкү күндө компьютерлер жана интернет маалыматка эң тез, эң оңой жана арзан жол менен жетүү үчүн зарыл инструмент болуп саналат. Бир барактан турган текстти бир тилден экинчи тилге же бир алфавиттен экинчи алфавитке которуу бир нече мүнөттүн ичинде бүтүшү мүмкүн, ал эми которулган текст дүйнөнүн башка тарабындагы колдонуучуга бир нече мүнөттүн ичинде жеткирилет.

Бул диссертацияда жалпы интернеттеги кыргыз тилине тиешелүү веб-баракчаларды топтоп, кыргыз тили, кыргыз грамматикасы, кыргыз тилинин көйгөйлөрү жана түрк тилдериндеги орду сыяктуу тармактар боюнча маалыматтар камтылган веб-баракчаларды таанытуу максаты коюлган.

Магистрдик диссертацияны даярдоодо мага багыт берген, билимин жана тажрыйбалары менен бөлүшкөн жана бардык тараптан керектүү колдоо көрсөткөн илимий жетекчим урматтуутерең ыраазычылык билдирем.

Мындан тышкары, окуу жылдарымда материалдык жана моралдык жактан камкордукка алган атама, апама, бир туугандарыма жана жубайыма ыраазычылык билдирем.

Бул ишке №xxxxx долбоору менен салым кошкон Кыргыз-Түрк “Манас” университетинин илимий изилдөө долбоорлору бөлүмүнө жана кызматкерлерине ыраазычылык билдирем.

Студенттин аты, фамилиясы

ТИРКЕМЕ-Ё: Мазмундун үлгүсү

МАЗМУНУ

БАШ СӨЗ	i
МАЗМУНУ	v
СИМВОЛДОР ЖАНА КЫСКАРТЫЛГАН СӨЗДӨР.....	vi
ТАБЛИЦАЛАР	vii
СҮРӨТТӨР	viii
КЫСКАЧА МАЗМУНУ	1
GENİŞ ÖZET	2
АННОТАЦИЯ.....	3
SUMMARY	4
КИРИШҮҮ	10
БИРИНЧИ БӨЛҮМ	
ЖАЛПЫ НЕГИЗДЕР	15
1.1. Коом менен байланыш.....	15
1.2. Инсандык дипломатия жана коом менен байланыш	20
1.2.1. Инсандык дипломатия жана пропаганда	28
ЭКИНЧИ БӨЛҮМ	
МАТЕРИАЛ ЖАНА МЕТОД.....	40
2.1. Изилдөө модели.....	40
2.2. Маалымат топтоо ыкмасы	45
ҮЧҮНЧҮ БӨЛҮМ	
ТАБЫЛГАЛАР ЖАНА ТАЛКУУ	49
3.1. Сүрөттөөчү жыйынтыктар	49
3.2. Далилдөөчү жыйынтыктар	65
КОРУТУНДУ ЖАНА СУНУШТАР	80
АДАБИЯТТАР.....	89
ТИРКЕМЕЛЕР (болсо)	105
РЕЗЮМЕ	110

ТИРКЕМЕ-Ж: Символдор жана кыскартуулардын тизмеси

СИМВОЛДОР ЖАНА КЫСКАРТУУЛАР

БУУ	: Бириккен улуттар уюму
ЕС	: Европалык союз
БДСУ	: Бүткүл дүйнөлүк соода уюму
ЧОИ	: Чакан жана орто ишканалар
α	: Cronbach alpha

ТИРКЕМЕ-3: Таблицалардын тизмеси

ТАБЛИЦАЛАРДЫН ТИЗМЕСИ

Таблица 2.1	Кыргызстанда ИДП.....	12
Таблица 3.5	Кыргызстанда ТИКАнын 1992-2000-жж аралыгындагы иш-аракеттери.....	19

ТИРКЕМЕ-И: Сүрөттөрдүн тизмеси

СҮРӨТТӨРДҮН ТИЗМЕСИ

Сүрөт 2.1	Аймактар боюнча ишканалардын саны	21
Сүрөт 3.5	Түркиянын 2000-2020-жж аралыгында жалпы инвестициялары....	45

ТИРКЕМЕ-Й: Фото жана башка материалдардын тизмеси

ФОТО ЖАНА БАШКА МАТЕРИАЛДАРДЫН ТИЗМЕСИ

Фото 2.1	Орхан жазма эстеликтери.....	21
-----------------	------------------------------	----

ТИРКЕМЕ-К: Кыскача мазмундун үлгүсү

КЫСКАЧА МАЗМУНУ

**КООМ МЕНЕН БАЙЛАНЫШ КОНТЕКСТИНДЕ ИНСАНДЫК
ДИПЛОМАТИЯНЫН КАРАЖАТЫ БОЛГОН ТИКА АГЕНТТИГИНИН
КЫРГЫЗСТАНДАГЫ ИШМЕРДИГИ**

Түркчө жазылган диссертацияларда эң аз 15 барак, Кыргызча жазылган диссертацияларда эң көп 2 барак болушу керек.

Ачкыч сөздөр: Коомчулук менен байланыш, гуманитардык дипломатия, ТИКА, Кыргызстан.

ТИПКЕМЕ-Л: Түркчө мазмундун үлгүсү

ÖZET

**HALKLA İLİŞKİLER BAĞLAMINDA İNSANİ DİPLOMASİ ARACI OLARAK
TİKA'NIN KIRGIZİSTAN'DAKİ ÇALIŞMALARI**

Кыргызча жазылган диссертацияларда эң аз 15 барак, Түркчө жазылган диссертацияларда эң көп 2 барак болушу керек.

Anahtar kelimeler: Halkla İlişkiler, İnsani Diplomasi, TİKA, Kırgızistan.

ТИРКЕМЕ-М: Орусча мазмундун үлгүсү

АННОТАЦИЯ

**ИССЛЕДОВАНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ТИКА В КЫРГЫЗСТАНЕ КАК
ИНСТРУМЕНТ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДИПЛОМАТИИ В КОНТЕКСТЕ СВЯЗИ С
ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ**

Кыргызча жана Түркчө жазылган диссертацияларда эң көп 2 барак, чет тилде жазылган диссертацияларды Кыргызча да, Түркчө дагы эң аз 15 барак болушу шарт.

Ключевые слова: связи с общественностью, гуманитарная дипломатия, ТІКА, Кыргызстан.

ТИРКЕМЕ-Н: Англисче мазмундун үлгүсү

SUMMARY

**TIKA'S WORK IN KYRGYZSTAN AS A MEANS OF HUMAN DIPLOMACY IN
THE CONTEXT OF PUBLIC RELATIONS**

Кыргызча жана Түркчө жазылган диссертацияларда эң көп 2 барак, чет тилде жазылган диссертацияларды Кыргызча да, Түркчө дагы эң аз 15 барак болушу шарт.

Keywords: Public Relations, Humanitarian Diplomacy, TIKA, Kyrgyzstan.

ТИРКЕМЕ-О: Резюменин үлгүсү

РЕЗЮМЕ

ЖЕКЕ МААЛЫМАТ

Аты, фамилиясы

Улуту

Туулган күнү жана жери

Тел:

E-mail

БИЛИМИ

Даража

Берген уюм

Бүтүргөн күнү

Магистратура

Бакалавр

Орто мектеп

ЧЕТ ТИЛДЕР

.....

ПУБЛИКАЦИЯЛАР

1.

ДИССЕРТАЦИЯНЫ ТЕКШЕРҮҮ

Диссертациянын КТМУ Коомдук илимдер институтунун эреже талаптарына ылайык даярдалып даярдалбаганын төмөндөгү таблицага карата дагы бир жолу текшериниз.

ТЫШКЫ ЖАНА ИЧКИ ТИТУЛДУК БАРАК	Туура	Туура эмес
а) Барактын таризи.....		
б) Орфография жана жазуу.....		
в) Шрифттин өлчөмү жана көрүнүшү		
г) Тиркеме-А жана Б менен салыштыруу.....		
ЧЕЧИМ БАРАГЫ		
а) Барактын таризи, текст жана кол тамгалар.....		
б) Тиркеме-В же Г менен салыштыруу.....		
ЭТИКАЛЫК БИЛДИРҮҮ БАРАГЫ		
а) Барактын таризи, текст жана кол тамга.....		
б) Тиркеме-Д менен салыштыруу.....		
БАШ СӨЗ		
а) Барактын таризи		
б) Аталышынын жазылышы.....		
в) Барактын номери (астына “i”)		
г) Тиркеме-Г менен салыштыруу.....		
МАЗМУНУ		
а) Барактын таризи		
б) Аталышынын жазылышы.....		
в) Барактын номери асты астына жазылганбы.....		
г) Мазмунунда берилген номерлер менен диссертациянын номерлерин салыштыруу.....		
д) Тиркеме-Ё менен салыштыруу.....		
СИМВОЛДОР ЖАНА КЫСКАРТЫЛГАН СӨЗДӨР		
а) Барактын таризи		
б) Аталышынын жазылышы.....		
в) Тиркеме-Ж менен салыштыруу.....		
ТАБЛИЦАЛАРДЫН ТИЗМЕСИ		
а) Барактын таризи		
б) Аталышынын жазылышы.....		
в) Тиркеме-З менен салыштыруу.....		
СҮРӨТТӨРДҮН ТИЗМЕСИ		
а) Барактын таризи		
б) Аталышынын жазылышы.....		
в) Тиркеме-И менен салыштыруу.....		

ФОТО ЖАНА БАШКА МАТЕРИАЛДАР		
а) Барактын таризи		
б) Аталышынын жазылышы.....		
в) Тиркеме-Й менен салыштыруу.....		
КЫСКАЧА МАЗМУНУ		
а) Барактын таризи		
б) Аталышынын жазылышы.....		
в) Ачкыч сөздөр		
г) Барактын номери (Астында 1)		
д) Тиркеме К-Л-М-Н менен салыштыруу.....		
НЕГИЗГИ БӨЛҮК		
а) Бөлүмдөр жана подтемалар		
б) Интервал, тема, подтемалар менен тексттин арасындагы аралык...		
ТАБЛИЦАЛАР		
а) Таблицаарды текстте 1,5 интервал менен барактын ортосуна жайгаштыруу		
б) Таблицаарга бөлүмдөргө жараша катар номер берилиши керек		
в) Таблицанын аталыштары үстүндө жана ортодо болушу керек.		
СҮРӨТТӨР		
а) Сүрөттөрдү текстте 1,5 интервал менен барактын ортосуна жайгаштыруу		
б) Сүрөттөргө бөлүмдөргө жараша катар номер берилиши керек		
с) Сүрөттөрдүн аталышы астында жана ортодо болушу керек		
ФОТО ЖАНА БАШКА МАТЕРИАЛДАР		
а) Фотону текстте 1,5 интервал менен барактын ортосуна жайгаштыруу		
б) Фото бөлүмдөргө жараша катар номер берилиши керек....		
в) Фотонун аталышы астында жана ортодо болушу керек.....		
АДАБИЯТТАР		
а) Барактын таризи		
б) Аталышынын жазылышы.....		
в) Интервал.....		
г) Эки булактын ортосунда 1.5 интервал болушу керек.....		
д) Бир саптан узун булактарды жазууда экинчи жана андан кийинки саптар биринчи саптын алгачкы тамгасы менен бирдей башталышы керек.....		
е) Булактарды жазууда берилген мисалдар менен салыштыруу.....		
РЕЗЮМЕ		
Тиркеме – О менен салыштыруу.....		